

THE NEW STAR

independent student newspaper

Issue 1

September 24, 2014



Photo by Elina Turalyeva

Get your bunch of AUCA Spirit! #swauca

“It would be better if we had lunch time”, our students complained during Spirit Week (September 15-19). Spirit Week has changed a lot this year because of no lunch time and no music during the breaks.

AUCA administration complained about loud music and even just a little noise in Bravo saying that there were classes; therefore Spirit Week passed without any music and fun contests unlike it used to be held last years. However, Spirit Week was well organized thanks to the volunteers and active freshmen. During #swauca students, especially freshmen got a lot of pictures of themselves dressed up according to the themes of the days:

1. Americana Day
2. Kyrgyz Day
3. Sports Day
4. Pink Day
5. Red Carpet Day

On the last day of #swauca students had a chance to show off their beautiful and fancy outfits, and the most active students got their Oscars during the small concert in CH-1. Even though only a few students were engaged in Spirit Week, they got their bunch of AUCA Spirit.

Hopefully, AUCA will not lose its Spirit without lunch time.

The New Star asked some students about Spirit Week; let's see what they think about #swauca.

Elina Turalyeva, JMC-112
Page 5

More in this issue



Club Fair
Page 4



«Хотелось бы, чтобы в АУЦА поддержали спорт»
Page 6



верните ланчтайм :(
See in Boxes
Page 7

VOX POP

Vox Populli (лат.) – voice of people.

We dedicate this column to our readers and their opinions on asked questions.

What is the image of the perfect student?

“The perfect student is curious: he/she does not have a completely set plan but rather looks around for new things; at times supererogatory; when something in a class is captivating, he/she does more than is requested just because he/she is intrigued; participatory; he/she does not just sit on what he/she knows but actively shares it with the other students and professor.”

Andrew Wachtel
The President of AUCA



“For me, the perfect student must admit that he/she makes mistakes. Nobody is perfect, no teacher or student, and it is okay if we make mistakes. I consider a student as a good student as long as he/she tries to get better.”

Iain Webb,
Math Professor



“It’s important for a good student to be enthusiastic. Good students are interactive in class and always do their homework.”

Mike Thicke,
FYS Professor



“Good student is interactive. He/she is a participant and fully engaged in work. Good student asks questions and is not afraid to challenge the teacher.”

Joseph Hoffmann,
FYS Professor



“It’s someone curious, active and interested to try new things. He/she has a sense of humor. It’s someone who sees me, the teacher, as someone here to help.”

Laura Kelly,
Journalism Professor

Masha Savelyeva, JMC-112

Публикуется на русском, ибо проблема отчётливо локальная «Давай пожмём друг другу руки!»

Вы никогда не обращали внимания, как мы здороваемся?.. Я попробовал обратить... Получается довольно большой разброс от беглого «здрасти» до смачного поцелуя с объятиями. Из всего спектра наших «здоровканий» наибольший интерес у меня вызывает **рукопожатие**. Заглянем в историю вопроса:

«Правила знакомства, приветствия, представления сложились в незапамятные времена. Например, заходя в дом доброго человека, воин снимал тяжёлый шлем с забралом, открывая свою самую уязвимую часть головы. Этим жестом он подчеркивал доверие и доброжелательность к хозяину дома. И также, протягивая руку для приветствия, снимал железную перчатку, показывая, что в его ладони не спрятано оружие. Вообще, **рукопожатие** – один из наиболее привычных жестов. Это знак миролюбия и открытости. **Поэтому не пожать протянутую для приветствия руку считается тяжким оскорблением**».

Вот некоторые из основных правил рукопожатия (найдено во всё знающем интернете):

1. Для рукопожатия протягивают правую руку. В некоторых случаях (например, правая рука занята или повреждена) можно подать левую руку. Однако в этом случае следует извиниться;
2. Когда здороваются за руку, мужчина встает вне зависимости от пола и возраста входящего;
3. Знакомясь (здороваясь), **старший первый протягивает руку младшему;**
4. При представлении первым подает руку тот, кому представляют;
5. Если, подойдя к группе, вы обменялись рукопожатием с одним человеком, то следует протянуть руку и другим;
6. При встрече мужчины и женщины решение о рукопо-

жатию принимает женщина. И она же первая подает руку (в некоторых европейских странах мужчине разрешается первому подать руку). При рукопожатии женщина может не снимать перчатку. **Следует помнить, что в мусульманских странах рукопожатие мужчины и женщины не принято;**

7. При встрече на улице мужчина может не снимать перчатку. Однако если один из мужчин все же перчатку снял, это должен сделать и другой;

8. Не протягивают руки через стол;

9. Рукопожатие завершает слова приветствия или следует сразу же после них. Не надо идти с протянутой рукой через всю комнату, чтобы поздороваться с человеком...

И вот довольно показательный пример из нашей жизни: идут навстречу друг другу профессор и студент, и вместо привычного «здравствуйте» студент подает профессору руку (*тем самым нарушая правило №3*). Профессор, чтобы не обидеть студента «тяжким оскорблением», протянутую руку пожимает, прекрасно понимая, что всё это выглядит немного глуповато. Студент берёт на себя функции старшего, тем самым показывая, что именно он решает – стоит ли просто поздороваться или обменяться рукопожатием. Может, и даже скорее всего, молодой человек не хочет ничего плохого, а просто пытается эдаким образом проявить особое уважение к профессору, но получается ровно наоборот. Бывает, к сожалению, и так, что студенческая рука, как «тряпочка», мимоходом протягивается профессору, что тот даже и не знает, что делать с этой «тряпочкой» – пожимать или целовать.

«А вы знаете, – спросил у меня один начитанный студент, – что в Азии принято первым протяги-



вать руку для приветствия как раз молодому человеку?»...

Знаю, братцы. Из того же интернета. Цитата из правил приличия народов проживающих в Средней Азии:

«Первым протягивает руки младший, который приближается к старшему, уже протянув руки и соединив ладони. Приближаясь, подходящий несколько ускоряет шаг, подходит мелкими шажками, как бы желая выразить свою поспешность, нетерпеливое желание пожать руки старшего. Старший ждет рукопожатия на месте. Руки пожимают ладонями, а не концами пальцев...»

Уважаемые, любимые студенты, мы, старые преподаватели, относимся к вам очень хорошо. Но, пожалуйста, не конфузьте нас!.. Если хотите подать нам, «старым перечницам», руку первым, не забудьте: **«приближаясь, подходящий несколько ускоряет шаг, подходит мелкими шажками, как бы желая выразить свою поспешность, нетерпеливое желание пожать руки старшего...»**

Я надеюсь, на меня никто из студентов не обидится. Я же не назвал имён. А если познакомил вас со страниц студенческой газеты с правилами этикета, которые были для вас до этого тайной, то это от большого к вам уважения.

Приближающийся к вам мелкими шажками, Н. Шульгин

Ну, вот и началось!

Пары, работа, встречи клубов, репетиции – в общем, будни АУЦА. Поговорим о делах насущных и о том, о чем нужно знать всем. Хочу посвятить свой уголок в газете тем, кто в обиходе пользуется русским языком и сделать одно замечание на предмет ненормативной лексики.

Уважаемые преподаватели и сотрудники (я намеренно не обращаюсь к студентам-матерщинкам – это бесполезно и унижительно), пожалуйста, если вы стали свидетелем, когда кто-то из наших студентов матерится в здании университета, просим сообщить нам об этом в письменном виде, форма обращения свободная.

В последние годы, согласно кодексу прав, обязанностей и правил поведения в АУЦА, у нас сложилась такая практика: студент, который пользуется ненормативной лексикой, получает наказание, связанное с отработками в пользу университета. Надеемся, что в борьбе за чистоту языка в стенах университета у нас будет много со-

юзников.

Справка: в прошлом академическом году студенты с «грязными языками» отработали во благо университета более 300 часов. Большинству из них это серьезно помогло.

Заявления прошу приносить декану по внеучебной деятельности или студенческому координатору в кабинеты 104, 105, 106.



**С уважением,
Студенческий координатор**

Registration Issues

Students have many questions about the registration system but usually get no answers. Usually they either don't want to waste their time on minor concerns or they just don't know whom to ask.

So I made a questionnaire for AUCA students and picked the most interesting and disturbing questions which had to be answered. Asel Kyrgyzbaeva, the director of the Registrar Office, was glad to listen to answer all of them. And as you can see from the following conversation, the answers are smooth and clear.

About the deadline

- **As you know, our registration has a deadline. Some students make it on time but there are cases when a student sends his/her study card to the adviser five or ten minutes before the deadline. Advisers do not reply and the student has to pay a fine. Who is guilty in this case?**

- First of all, students have enough time to send their study cards to their advisers. If they do it five minutes before the deadline it is their fault. Another thing is that they do not have to pay the fine if the adviser

approves the study card that is sent even five minutes before the deadline. If all the approvals are there, we are receiving the study card and the registration is finished. Only in a case when a student is choosing wrong courses or advisers are not approving them, registration is not completed and the student has to pay the penalty.

About the language courses

- **Our students have an idea of taking some language courses for audit credits. Would this work?**

- That was the administrative decision which was made about the language courses three years ago. Since audit courses are free of charge for students and language classes have fewer students, meaning that we have a minimum requirement which is less than usual, our university cannot afford having small classes with only a few students paying for the class, even though the professors are still teaching the course. You should understand that there are always expenses and revenues. If there is no or lesser revenue, we are still paying to the faculty. That's why we decided that language courses and sports cannot be taken for audit credits.

About the lunch time

- **Another question is about this year's schedule. Can you please explain why did we have to get rid of the lunch time?**

- It was the decision made by Andrew Wachtel. He said that none of the universities have that schedule where within one hour the premises and rooms are not used. That was the inefficient usage of rooms.

About the Registrar Office

- **And the last but not least question is about our Registrar Office. Students always have many questions in their heads, so they go to the Registrar Office. However, many of them say they are afraid to ask because the Registrar Office staff is too strict. Do they have to be so strict with students and why?**

- It depends on the definition of what is strict. Because we have many students who are coming here every day and we are answering many questions, we are communicating via emails. We have the box outside of the office for the questions and concerns. I don't know why they are afraid of asking.

Mirdan Akinov, ICP-112

Inside of the Exchange Program Column

Registration

Continuing the column about exchange programs, this time I would like to write about my online registration experience both at Bard College and AUCA.

I know that our online registration system at AUCA is far from being perfect. We often complain that the system crashes two minutes after the registration starts but actually "cognition comes through comparison."

Let me first tell you that there is no online registration at Bard, only paper-based, when you have to run all over

the campus in order to sign up for the courses you like.

The registration process for freshmen, transfer and exchange students at Bard is very complicated and frustrating. For instance if you want to get in a course, you have to constantly email the professor begging him to keep a spot for you.

The registration process at Bard is one day long. If you want to register for a course, you need to get a signature of that professor on a hard copy form. You have to come early and wait in the line with 25 other students who also want

to get in. This day all the corridors of all buildings at Bard are full of students. There is literally no free space.

In case there is no luck with getting a spot, when the regular classes start you have to come to the classroom and sit there hoping that someone will eventually drop this course. There is a problem with amount of students per one course. Usually there are only 10-12 people in one class.

Another AUCA student Khamida Malianchinova, JMC-112, (exchange student at Kyung Hee University in Seoul, South Korea) says, "The problem

we faced during online registration was that we had to search the courses by using long codes and names of professors, which is a bit uncomfortable. Another problem was that at the very last minute they could cancel the course and then you would have to search for an alternative that you might not find."

Therefore guys please be more respectful to our online registration because our system is more than just fine compared with other bigger institutions.

Zhypar Chotonova, JMC-112
AUCA-Bard College

Плата за аренду: как используются ресурсы АУЦА?

Фонд АУЦА или The AUCA Foundation – один из главных органов, работающих в университете. В спектр его функций входит представление университета по всему миру, объединение студентов, преподавателей и выпускников за рубежом. Фонд АУЦА проводит ежегодные мероприятия в США, Лондоне, Алматы и в других партнерских организациях.

Помимо того, что фонд создает имидж университета, в его главные обязанности входит распределение финансовых расходов, привлечение инвестиций, финансовая помощь студентам и поддержка студентов Академии Нового Поколения (АНП); средства также идут на поддержку исследований и строительство нового кампуса.

Помимо офисов администрации в университете работают столовые и терминалы. Предполагается, что частные предприятия как «Кичинет» и «Браво» выплачивают арендную плату, которая идет на частичное покрытие расходов университета. «Кичинет» сотрудничает с АНП – студентам предоставляется трехразовое питание за счет АУЦА, и с Центром дополнительного образования (ЦДО) в летний сезон. В столовых питаются около 1200 человек в день, включая преподавателей и сотрудников.

Согласно финансовой отчетности за последние 3 года, анализ по арендной плате показывает, что с 2011 по 2014 год от кафетериев в фонд АУЦА не поступало никаких средств.

Столовые должны оказывать помощь университету и студентам со своей стороны, если они не вносят никаких денег в бюджет. Руководство точек питания не комментирует свое положение.

Согласно администрации, одна из столовых может взять на себя ответственность обеспечения

Анализ по арендаторам за период 01.01.11-18.08.14гг.

№	Арендатор	Дата начала аренды	Арендная площадь	Услуги	фактически оплачено				итого	комментарий
					01.01.2011-31.12.2011	01.01.2012-31.12.2012	01.01.2013-31.12.2013	01.01.2014-18.08.2014		
	ЧП "Никитина А."	01.01.2002	38.51 кв.м	"Браво", главный корпус	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	в годовой фонд АУЦА
	ЧП "Акмолдоева"	01.08.2005	128.8 кв.м	Кичинет	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	в годовой фонд АУЦА
3	ЧП "Ниязи А."	01.09.2008	3,75 кв.м	Кофемания	19 500,00	18 000,00	18 000,00	9 000,00	64 500,00	в годовой фонд АУЦА
4	Биль Надежда Николаевна	01.05.2010	7,22 кв.м	буфет, третий этаж, главный корпус	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	в годовой фонд АУЦА
5	ЧП "Нестеров И."	01.02.2011	0,3 кв.м	терминал, библиотека и восточное крыло до марта 2013	10 500,00	10 500,00	3 000,00	-	24 000,00	в годовой фонд АУЦА
6	ОсОО "Schwarzwald"			буфет, второй этаж, главный корпус	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	в годовой фонд АУЦА
7	ОсОО "KS Ваекереи"	01.05.2011	10 кв.м	буфет, второй этаж, главный корпус		15 000,00			15 000,00	в годовой фонд АУЦА
8	Trading (Зевра)	01.12.2012	5 кв.м	Точка питания, библиотека	0	0,00	6 000,00	8 000,00	14 000,00	в годовой фонд АУЦА
9	ЧП "Самаков Н.Т."	01.03.2013	0,3 кв.м	терминал, Восточное крыло и библиотека	0	0,00	6 000,00	16 000,00	22 000,00	в годовой фонд АУЦА
10	"Мобильник"	01.01.2014	0,2 кв.м.	терминал, западное крыло, с января 2014				2 000,00	2 000,00	в годовой фонд АУЦА
	итого				30 000,00	43 500,00	33 000,00	35 000,00	141 500,00	

питанием малоимущих и нуждающихся студентов во время учебного года, по этическим нормам их имена не распространяются, но проверке этот факт не поддается.

В целом кафетерии отказываются снижать цены на питание даже малоимущим студентам и студентам АНП, которые приехали на учебу из регионов Кыргызстана. Столовые могли бы предоставить скидки на питание АНП, так как это входит в расходы университета, но и этих льгот нет.

В свою очередь администрация может снимать арендную плату и выделять деньги на пособия и стипендии студентам. Тендер на работу в качестве общего питания выиграл «Кичинет», но пока подробности нового контракта не разглашаются.

Если у вас есть вопросы или комментарии по поводу этой статьи, напишите на thenewstar104@gmail.com, и мы свяжем вас с автором статьи.

С уважением,
The New Star

The New Star meeting with new members!
Place: 315
Date: September 24 (today)
Time: 6 p.m.
Come if you are interested!

Figure out your own formula of academic success



The Knowledge Day Ceremony is a great chance for AUCA students to show

off their academic achievements and be encouraged for them. This year the event was held on September 5, where the President Andrew Wachtel and the Vice-President for Academic Affairs Bermet Tursunkulova congratulated and awarded students with certificates for outstanding academic achievements.

It is one of the traditional ceremonies at AUCA when students of the second, third and fourth year get nominated for Vice-President for Academic Affairs' List (VPAA's List), which means students' GPA is above 3.67. Furthermore, seniors who have a cumulative GPA of at least 3.8 and have earned more than 108 GPA credits get their President's List certificate and a stipend of \$100.

This year, according to the official documents from the Registrar Office, more than 100 students were honored to get VPAA's List certificates and 14 students – President's List certificates. Economics Department has the biggest number of students with high GPA: 22 students on VPAA's List and four on President's List (3.85-4.00).

"I don't really know what exactly makes a good GPA. There can be a lot of factors or just one – I can't say. Maybe it depends on your attitude (just be a bit more serious about your studies), maybe some respect for what you do or a little bit of passion. As you can see I don't have an exact answer. Try to figure out your own formula", says the student,

who has the highest GPA (4.0), Yura Kim, ECO-111.

Yura Kim is one of the most active students at AUCA: he works for WARC and for our newspaper, volunteers a lot, and helps the students. It is hard to believe but in these conditions he has the highest GPA studying on Economics Department. Some students probably say that it is not possible to be a part of extracurricular activities and have a high GPA at the same time. However, Yura breaks the stereotypes.

With respect to all hardworking students,

Elina Turalyeva, JMC-112

Sign up and be a member of a club! Anytime!



Except for the busy academic life, there is a second universe at AUCA – AUCA student clubs and extracurricular activities where students of different majors are actively involved. This helps to reveal the potential of students, realize them as professionals and gives an opportunity to find new friends and supporters. Clubs are very diverse – from drama and performance skills to anthropology field researches.

Statistics show that 65% of AUCA students are members of clubs. They have different opportunities to travel, do charity and represent AUCA at international competitions, workshops and conferences.

Students are welcome to open new clubs and sign up for the ones they are interested in anytime during the year. For the whole September clubs are making presentations, introducing their activities and attracting new volunteers. Every month each club gets \$100 to support the activities of the members. All the information can be found on the informational desk in front of the Room #104.



around the world.
Contacts:
Zarina Massanova
Cell: 0550 61-61-10
e-mail:
m.zarinka@gmail.com

people can meet and work on their projects, share their ideas related to software engineering.
Contacts: Gulnaza Khalmanbetova
e-mail: gulnaza.kh@gmail.com

SPORT CLUBS

Football Club

Preparation for Annual soccer cup Universiada, health support.
Contacts: Tima Kalykov
Cell: 0771 71-31-31
e-mail: tkalykov@gmail.com

Basketball Club

Create a strong AUCA basketball team and participate in competitions between universities!
Contacts: Samat Durusbekov
Cell: 0770 41-41-62
e-mail: aldozz94@mail.ru

Volleyball Club

Create the AUCA volleyball team!
Contacts: Omurkan Sabyrzhan Kyzy
Cell: 0777 66-63-44 or 0554 14-51-43
e-mail: 95_omurkan_kg@bk.ru

ACTING CLUBS

Improvisation Club

This club is the place where you can fully express yourself, create scripts, discuss it and improve your performance skills.
Contacts: Rustam Khalimov
Cell: 0700 57-28-97
e-mail: ruskhalimov@gmail.com

Mirrors Theatre

Mirrors Theatre prepares all concert programs at AUCA. Do you want to be an actor, a TV host, or a showman? You are welcome to join Mirrors

Theatre!
Contacts:
Asakeev Nurlan
Cell: 0550 93-33-59

PROFILE CLUBS

The New Star

The New Star is a bi-monthly independent student newspaper of AUCA since November 24, 1999.
Contacts: Elina Turalyeva
Cell: 0778 89-62-53
e-mail: elina.turalyeva@gmail.com
or thenewstar104@gmail.com

We are on Facebook, Youtube channel, Instagram and Twitter. Follow us and stay updated!

Anthropology Club

It is a student/faculty body engaging all people interested in anthropology subjects and in looking at the world around us through the prism of anthropology.

The club meets every Tuesday or Wednesday at 17:15, usually in the Room #109.
Contacts: Aidai Kadyralieva
Cell: 0555 68-83-02
e-mail: k.aidai0503@gmail.com

Enactus Club

Create social and business projects working with young entrepreneurs. There are many opportunities for networking and startups.
Contacts: Nursultan Abdukhalilov
Cell: 0703 62-19-91

Website: www.enactus.org
Facebook page:
www.facebook.com/enactusauc

Cultural Diplomacy Club

Contacts: Zhanygul
Cell: 0550 40 05 96
e-mail: janygulkaparova@gmail.com

Continuing Education Center

Attract more volunteers to work with children in Continuing Education Center of AUCA
Contacts: Nazima
Cell: 0777 93-00-72
e-mail: abdybekova_n@mail.auca.kg

CHARITY CLUBS

Unity Fund

Unity Fund is a group of young and initiative people who have a strong desire to help people in need in the Kyrgyz Republic.
Contacts: Aida Urgazieva
Cell: 0555 69-51-11
e-mail: aida_1370@mail.ru

Rotaract Club

Rotaract Club is one the most active and popular clubs. Students run many charity projects, visit hospitals and orphanages. They combine work with fun and traveling

EDUCATIONAL CLUBS

Green Campus Group

A group of enterprising staff, faculty and students are working together in the Green Campus Group to help our community move towards a more sustainable lifestyle and to enjoy the challenge of AUCA Green Life.
Contacts: Martin J Ossewaarde
Cell: 0555 92-81-66
e-mail: martinosingasia@gmail.com

AIIESEC Club

AIIESEC is an international nonprofit organization that provides students with leadership training and internship opportunities.
Contacts: Aijan Ruslanbekovna
Cell: 0770 69-50-75
e-mail: aizhana.ruslanbekova@aiiesec.net

Eloquent Crew

A debate club
Contacts: Grana Zia
Cell: 0555 32-01-22
e-mail: granao808@gmail.com

PRODUCING CLUBS

Do it Yourself Club (DiY)

DiY is a community where

Craft Creativity Club

This club is about decorations, art and henna paintings.
Contacts: Aizhan Faizrahman
Cell: 0559 05-60-55
e-mail: aizhan171@mail.ru

LANGUAGE CLUBS

Japanese club

Gathering people interested in Japanese culture and study.
Contacts: Sanira
Cell: 0550 22-53-10
e-mail: sanira-96@mail.ru

Kelechek Club

Kelechek club is all about Kyrgyz culture, traditions and language practice.
Contacts: Aida
Cell: 0552 88-88-13
e-mail: aida.tynychbekova@gmail.com

Do you want to start your own club?

In order to register a new club you need to come and see the Student Affairs Coordinator, Bermet Ismailova, or send an e-mail requesting an application form for starting a club.

Material prepared by Begimai Sataeva, JMC-111

Less fun without lunch time on #swauca

#swauca has passed and we decided to give students a chance to share their opinions. We asked Batyr Shabdanov, a recent AUCA alumnus, to share his point of view on this year's Spirit Week:

Batyr Shabdanov, Alumnus'14

- Spirit Week has always been an effective instrument to share the spirit among AUCA students even though the majority of those who support the event are freshmen. However, the effectiveness or «coolness» of Spirit Week might decrease, thanks to the fact that there is no lunch time anymore. Lunch gave students time to interact and share that spirit. Now this opportunity seems to be fading away.

Here we go with freshmen's opinions:

Malika Kanatbekova, JMC-114

- Spirit of AUCA is an especial value of the university that unites all students. This Spirit can be found only in the place that is surrounded by friendship and unity.

Zalkar-Khan Nurlan, LAS-114

- Spirit Week was cool but it would be better if we had a lunch break. Various competitions could be organized during this lunch break, and everyone would dress up rather than only 20 freshmen. I liked all the days but I liked the Red Carpet Day the most. I thank all the organizers and volunteers (I was also a volunteer) for a great week! By the way I put my Oscar "Pink Panther" on the shelf with my other awards.

John Normatov, ECO-114

- For me, the spirit is what the main essence of any activity or event may be, the invisible hand that directs us toward the temple of a tangible idea of what the spirit is. Events during Spirit Week help us to digest the diversity that university tries to pursue and keep in. The only thing I would like to change in it is the amount of countries that were represented. Let the students choose whether they want to represent their own country or not and let interesting things happen afterwards.

Alexander Kim, SFW-114

- My Oscar "Mr. Muskul" is placed on the top shelf above my desk. Many of my friends supported the idea and dressed up each day according to the theme. Spirit Week was full of fun walking around campus together looking alike while other students were staring at you as if you were crazy. Many students just ignored #swauca. I was told that previous years' events were more fun because of the lunch time. Did I feel the Spirit? Not so much. Americana Day and Kyrgyz Day were the worst out of all. Maybe it would be better to replace them with International Day when people can dress up in different national costumes. Thanks to the volunteers and Student Life Office staff who made this all to happen, to all students who participated. Thanks to Elina and Yura for making an awesome video and taking pictures of us. We appreciate your efforts!

Adinai Dzhekshenova, IBL-114

- Spirit Week was awesome (maybe because it was my first #swauca); we were cowboys, sportsmen and even Oscar stars. I felt AUCA Spirit but, unfortunately, not everyone supported us. I think there should be lunch time, when all students can participate in the activity at the same time, add more competitions and dancing. The best thing was the video of #swauca; it was very fun to be a part of this video with Anaconda and Gera-dance. By the way, big thanks to Elina and Yura.

Aidin Karabekov, MATH-114

- Spirit Week is for those who want to feel the Spirit. If you want to participate in it you are in, if not – get out of here. No one is supposed to make you have fun. I got the Oscar for Kyrgyz Day because I wore Kyrgyz national costume that I borrowed from my grandfather.

Yana Ivashkina, ICP-114

- Spirit week is a great opportunity to stand out for personal peculiarity. We could feel this awesome atmosphere by getting together these days.

Find the photo report on our FB page, Elina Turalyeva, JMC-112

Photos by Elina Turalyeva



«Хотелось бы, чтобы в АУЦА поддержали спорт»

«Если бы я вышел в финале, я бы затащил», - прокомментировал занятое второе место Жасур Рахматов, ICP-114, капитан команды «Just4Fun». Команда NGA победила команду «Just4Fun» со счетом 8:0.

Соревнование по стритболу прошло 13 сентября в спортивном зале лицея №3, где обычно у нас проходили пары по баскетболу. Основными участниками соревнования стали новоиспеченные студенты АУЦА. Как и предполагалось, многие «умно» проспала стритбол, а другие и вовсе не знали о соревновании.

В каждой команде было по 3-4 человека, но основной состав был из трех человек. К большому удивлению, в соревновании приняли участие и микс-команды, где были не только представители мужского пола. Од-

ними из микс-команд были «Super Team» и «Alumni», где участницы отлично играли против представителей сильного пола.

Список команд по местам:

1. «NGA»
2. «Just4Fun»
3. «CHOPERS»
4. «Super Team»
5. «Alumni»
6. «LEBRONчики»
7. «BA-109»

Первым трем командам были вручены дипломы и медали. «Было трудно, но мы тренировались часто. Эта победа – результат тренировки; соперники были лучшими, и секретов у нас нет – все дело в частых тренировках», - комментирует занятое первое место капитан команды NGA Самат Дурусбеков, ANTH-113.

По ходу игры было заметно, что ребята не так уж и подготовлены к соревнованию. Игроки комментируют данную ситуацию тем, что в АУЦА элементарно даже нет пары баскетбола, не говоря уже о других спорт классах, как футбол и волейбол. Фрешмены и вовсе в шоке от таких условий. Администрация же поясняет это положение тем, что спортивного зала нет, арендовать помещение проблематично, к тому же «скоро мы переезжаем в новый кампус», где, по словам нашей уважаемой администрации, нас ждут прекрасные условия для развития спортивной деятельности студентов. А ведь студенты с удовольствием посещали баскетбол в прошлом учебном году, и в группах всегда все места были заняты.

Надеемся, что в скором времени нам не придется снова заводить разговор на тему «почему в АУЦА не развивают спорт», ведь нам обещают новый кампус с отличными условиями и возможностями для спортивной деятельности студентов.

P.S. Напоминаем, что в этом году у нас есть три спортивных клуба: футбол, баскетбол, волейбол. Клубы были организованы студентами, которым небезразлична спортивная жизнь АУЦА. Контакты можно найти в статье про ярмарку клубов или же в кабинете №104.

**С уважением к спортивной деятельности в АУЦА,
Элина Туралыева, JMC-112**

Work and Travel in Brief

Exchange programs are getting more and more popular among students. Young people want to do something new, see other places and cultures and try McDonald's. Work and Travel (W&T) is a well-known program I participated in this summer. I will share my experience acquired in the US, and I will try to explain what the essence of the program is, and what risks you can face if you decide to have W&T summer experience.

In this paragraph I will explain what W&T is and tell you the basic rules and conducts, so the ones who are familiar with the program can jump to the next one. W&T is a summer exchange program which is conducted every year for university students who are above the age of 18 for the moment of application (except for the last year students). A student applies for the program through the travel agency. If you get accepted, you can go to the USA for three months during summer holidays. You can find work by yourself or your travel agency

can do that for you, of course, for an additional payment. The job is needed to cover expenses for the trip which include the cost of the program, the round-trip flight ticket, and some pocket money you take to use for the first days in America.

The first thing you should know – W&T is not a program to earn money. It is a cultural exchange so you are supposed to meet different people, learn new things, visit interesting places, eat food and get fat. Unfortunately, majority of participants set getting a lot of money as the main goal. What is necessary to realize is that in order to return the amount that will cover your expenses and earn extra money you will have to work a lot. A LOT. I earned a little bit more than I invested to the program but by the end of summer I had some issues with my health. A lot of students say they returned all the money and earned even more. They were either very lucky or they just lie. So keep in mind that the main goal of the program is experience

and cultural exchange, not money.

Second, it is necessary to understand that there are certain risks you may face when applying for the program. Starting from 2014 it is harder to receive J-1 (non-immigrant) visa for students from Kyrgyzstan. According to the American Embassy and travel agencies this is happening due to the high rates of our students not coming back from the USA. By staying there they break the conditions of their visa which is considered to be illegal. In 2013 about 40% of exchange students did not come back. This year the amount is closely to be the same. In my 2014 group of people about 50% of participants who applied for the program could get the visa. The sad thing about this is that if you are refused in visa then you might lose about \$300-500 (every agency sets their own price). To be admitted (just admitted, without getting anything) to the visa consideration and the interview students are charged \$160. Travel agencies also

withhold some part of the paid amount.

Feedbacks of students who spent their summer on W&T are generally positive. You will not meet any exchange student that will not mention the word 'experience', whether they acquired it or not. The main advice would be not to go there alone. I did, and it was pretty boring sometimes. Traveling to another country should bring some fun (at least it is better than sitting for the whole summer at home). My general evaluation would be "it could have been better".

Just keep in mind that this program is not for earnings. It is made for you to gain experience (or for tourist agencies and the American Embassy to get money). If you eventually decide to take part in W&T, do not worry. And also there are a lot of other programs where you can study, not work (!).

I am limited here so do not hesitate to ask me any questions in person.

Ruslan Aidarov, ICP-112

«Wanna be on top...» не прокатило

Этим летом я поехала в США по программе Work&Travel. Так получилось, что работодатель оставил меня в Нью-Йорке, а через две недели уволил. Но речь сейчас пойдет не об этом.

Ни для кого не секрет, что Нью-Йорк считается одной из столиц моды, и большинство всемирно известных модельных агентств находятся именно там. Нет, в «Elite», «IMG» или «N.Y. Models» меня не взяли. Однако это был очень интересный опыт.

Оглядываясь назад, я думаю, что если бы не моя нерешительность, то, возможно, я успела бы поработать пусть и не в «Elite», но хотя бы в более простом модельном агентстве. Ведь там за обычную фотосессию для каталога получают от \$200 и выше.

Так вот, весь июнь я готовилась: пыталась похудеть, искала более или менее удачные фотографии с Facebook и пыталась убедить себя в том, что ничего плохого с моей са-

моценкой не произойдет в случае отказа. В моей голове постоянно крутились сцены прессинга из шоу «Модельная школа ведьмы Дженис», которое раньше крутили по MTV. В «Топ-модель по-американски» девочки постоянно плакали из-за критики.

Не знаю как, но в конце июля я все-таки решилась. Вооружилась фотографиями, которые мне делала Карина Де Трай, и пошла! Надела черные брюки, футболку такого же цвета и кеды. Решила идти по убыванию: от раскрученных агентств к менее известным. «Нет» говорили почти везде, сразу и без объяснений. В одном сказали, что я больше подхожу для коммерции, нежели для высокой моды, в другом просто дали визитку, сказали, что позвонят, но так и пропали. В «IMG» даже пустить не захотели – встречи только по назначению. Толпы красивых и высоких девушек уходили расстроенными.

В «N.Y. Models» нас встре-

тил гламурный парень с нагеленными волосами. Он был в обтягивающих брюках, в футболке с V-образным вырезом и в туфлях на платформе. Пришедшие девушки собрались в коридоре, и гламурный парень попросил всех назвать свои имена, возраст и параметры. «И даже не пытайтесь удивить меня своими познаниями в области моды. Конечно, это будет очень мило, но у вас не получится», - предупредил он. И началось: я Кэти, люблю мини-юбки, кошек и Миранду Керр; я Аманда – мне 30, я закончила магистратуру; я Сэм... Ну и так далее. В итоге он отказал всем, сказав, что это вовсе не означает, что мы уродины.

Это была вторая неделя моих хождений по модельным агентствам Нью-Йорка, и я уже настолько привыкла к отказам, что решила зайти к этому нагеленному парню в офис и спросить, что не так. Я повернула назад и зашла в вестибюль агентства; там си-

дели три худые девушки – их, видимо, оставили. Гламурного парня нигде не было видно. Девушка в приемной спросила, чем может помочь, и я объяснила, в чем дело. Тогда она сказала, «главное – не расстраиваться». Агентство имеет свои, никому не известные причины для отказа. Возможно и то, что у них уже есть похожая модель или же клиентура не интересуется такими, как мы на данный момент. «Не сдавайся. Продолжай искать и ты обязательно найдешь свое агентство. Попробуй снова прийти к нам через полгода», - сказала она и пожелала мне удачи.

И да, она оказалась права – примерно через неделю я нашла агентство, где мной заинтересовались. Для начала мы сделали полароиды – тестовые снимки. Потом агент начала искать фотографов для того, чтобы сделать мне портфолио. К концу августа они стали звать меня на кастинги. Ровно за неделю до

вылета у меня на телефоне были пропущенные звонки от агента – я не хотела отвечать, так как нужно было бы оправдываться и объяснять, почему я так «внезапно» уезжаю. Так все и закончилось.

Вот что я из всего этого поняла:

страхи мы рисуем себе сами;

нужно быть решительнее и не бояться провалов;

время – деньги;

сделать портфолио в Бишкеке стоит намного дешевле, чем в Нью-Йорке;

нужно ухаживать за собой (помню, как агент сказала мне, что я выгляжу совсем как мальчик и что неплохо бы купить платье; она также говорила, что главное в модельном бизнесе – это привлечь внимание, а это можно сделать с помощью одежды и аксессуаров).

**Айжибек Кимсанова,
JMC-112**

Об АУЦА

Человек на протяжении своей жизни учится, познает мир, развивается. Он никогда не стоит на месте. Духовное, ментальное развитие способствует человеку обрести новые навыки, необходимые ему в реализации своих планов и мечты. Протестировано на мне! Ведь моя главная цель воплотилась в реальность! Я почти студент давно мечтаемого АУЦА. Даже пройти на подготовительный курс – путь не из легких. Хочется дальше дерзать!

Моя первая неделя в АУКе позади, этот задорный week подарил мне всех оттенков эмоции и всех сортов счастье! Незабываемое впечатление от ORIENTATION и в целом восторг от увиденного, а самое главное, от прочувствованного.

Приходя на занятия, я ставила во внимание все, что происходило вокруг, и в конце сама себе давала отчет. Переход от школьной жизни к «ауцашной», не обидно университетской, а именно «ауцашной», перевернуло все во мне! Начиная с моего образа мышления и заканчивая моим стилем одежды. А мой внутренний голос кричит: «Вперёд, покорять новые вершины!» Ведь он видит, насколько я помешана на этом. Больше всего мне понравились ауковская атмосфера, которая пропитана чистотой, свободой, весельем, добротой и любовью; аура учителей – ты не боишься спросить что-либо, высказаться, поспорить, а значит, школьные стереотипы сломаны! Мною обожаемая библиотека, куда я захожу за словарем, а выхожу в итоге с книгами, которые не имеют ни грамма отношения к моей учебе. Нравится манера поведения студентов (всегда отвечают на наши иногда нелепые вопросы). Ну и «Kitchenette», забомбардированный нами, студентами NGA. Не могу сказать, что все в АУКе шикарно. Здесь есть свои нюансы. Чрезмерное высокомерие считанных студентов ну и сильно штурмуемый пафос, который переваривают, увы, не все.

Все же, хочется закончить на приятной ноте. Учиться здесь – одно наслаждение!!! Спасибо за предоставленную возможность!

Мээрим Нурланбекова, NGA-114

A CUP OF PIZZA



Новый совместный проект музыкального блога «Stayin'ALIVE» и небызвестной Эльданы Сатыбалдиевой (@eldana_foureyes), создательницы самого популярного KG аккаунта в Instagram с более 35 тыс. подписчиков.

Говоря простым языком, «A Cup of Pizza» – это музыкальная группа, в которой объединились участники из рубрики «Люди» на Stayinalive.KG и другие талантливые ребята, безразлично относящиеся к музыке. Одна из них – Эльдана Сатыбалдиева, популярный пользователь Instagram @eldana_foureyes, которая вместе со своей подругой, мечтая о создании своей собственной рок-группы, когда-то и придумала название нынешнему проекту. Помимо безразличия, всех участников «A Cup of Pizza» объединяет наличие определенных музыкальных навыков вроде музыкального образования или врожденного чувства ритма.

В данный момент в стенах родного АУЦА регулярно проходят репетиции. В ближайшем будущем группа планирует организовать показательный концерт и выложить несколько роликов с каверами в интернете. По словам участников, данная инициатива должна зарядить окружающих позитивными эмоциями и приятно удивить как простых любителей, так и продвинутых музыкантов.

Следить за новостями по данной теме можно через страницы «The New Star» и Stayinalive.KG на Facebook.

P.S. Несмотря на то, что состав группы сформирован, мы будем рады новым лицам, неравнодушным к хорошей музыке.

Телефон для справок: 0 772 67 13 35

Данияр Джуманазаров, JMC-111

Boxes

верните ланчтайм :(
Jarkyn junior jmc mne nprav9ts9 tvoi formuyuuu *.*
i voobshe ty prikol'na9!

Spirit week какой-то тусклый в этом году:(
Антропологи 2013, вы интроверты, которые будут править миром !!!!

Спасибо департаменту Антропология, я их достаю часто вопросами, но они всегда меня терпят.

Маша Маша Маша Маша Маша - she is everywhere!

Привет, надеюсь ты это прочтешь!!! Посвещаю девушке по имени Асаль (с Ташкента), Я очарован тобой! Ты самая ПРЕКРАСНАЯ, таких как ТЫ я не встречал! В моей жизни просто необходим такой человек как ТЫ!!! Пишу с чужого аккаунта, но скоро ты узнаешь кто Я! Я просто балдею от ТЕБЯ!!! Очарованный ТОБОЙ!

IBL - 112 - самая дружная группа!!! (с) все другие департаменты

Так обидно, что наши волонтеры OW, теперь другие. Я так не хочу.

нурик розиев. !!!!!!!!!!!!!

Эльвира-МАФИЯ! Всегда сливайте ее первой!

«Элина ты СУПЕР, оставайся такой же веселой и жизнерадостной! от тебя прям ПОЗИТИВОМ прет!»

почему среди волонтеров не было Айкерим из соц-ов? она такая « муах муах»))) я от нее в восторге с прошлого года!!!

Vsem udachnogo uchebnogo goda, guys!

Orange team the best!

Кирилл, ты душа <3

Yellow team is the best, я так скучаю. Особенное спасибо волонтерам, Нурику особенно

Beka Bekenov! You are my love!. Your eyes are reflection of the Moon on the lake Issykule, your voice makes me talk like a fool, your walking is like Reva's which is so cool, this is true del amur!!!

Хватит просто так сидеть в Браво на переменах! Дайте людям нормально покушать, освободите столы!!!!

Нурсултан Мусаев from PSY, ты мой кумир! Ты бог красоты! Люблю всё в тебе!!!

Кирилл, сбрей бороду!!!

Убирайтесь за собой! Не будьте свиньями...

Американский стандарт

Светаёт поздно, темнеет рано, на улице прохладно... Американский Университет заполняется ароматным запахом кофе. Orientation уже позади! Появляются новые лица и взгляды, провожающие тебя. Кто «эсэмэсит», кто монстров «вайфаит», а фрешмены кочуют из одного угла в другой, с целью найти нужный им кабинет.

Закончился add/drop period, который взбудоражил многих новичков АУЦА. Кто-то наслаждается идеальным расписанием, а кто-то с нетерпением ждет следующего семестра. Удивление на лице фрешменов появляется тогда, когда они видят своих бывших волонтеров на одной паре с ними. И это только начало всей прелести студенческой жизни, которое готовит АУЦА для своих «малышей». Это тот самый американский стандарт, о котором мечтают и к которому стремятся все люди Старого Света.

В целом, выпускники и студенты рисуют одинаковую

картину своего ВУЗа мечты: шикарное здание, красивый вид из окон, огромные светлые помещения, зеленые насаждения во дворе, газон и много цветов, удобная парковка – одним словом, американский стандарт, и не забудем упомянуть одно из популярнейших мест ВУЗа – столовую. Если сравнивать это все с нашим университетом, то мало кто не согласится с тем, что наш нынешний кампус, несмотря ни на что, самый лучший. Вид из окна изумителен, ведь с одной стороны мы видим наш сказочный зеленый дворик под названием «летник», а с другой нашу чистую, обширную парковку с огромным количеством припаркованных машин. Столовая... тут и не прогадаешь, это и в действительности одно из самых популярных мест АУЦА. Любители вкусно покушать с удовольствием сидят или в «Кичинете», или в «Браво», в зависимости от длины очереди.

Также абитуриенты мечтают о комнатах отдыха, кондиционерах и наличии компьютерных классов. Ребята хотят, чтобы в университете были самые хорошие компьютеры, принтеры, сканеры и свободный выход в интернет. Еще одна находка! В АУЦА, несомненно, есть комната отдыха, которая находится на первом этаже, и где наши популярные и активные студенты заслуженно могут отдохнуть или поспать. А остальные («простые смертные») могут провести свое свободное время во внутреннем дворике кампуса или на диванчике возле СН-1. Говоря о компьютерах и о доступе в интернет, не забудем напомнить, что АУЦА – это империя интернета и компьютерных услуг. Но нельзя также забывать о книгах. Библиотека в ВУЗе должна содержать все необходимые студентам материалы для учебы и развлечения. А в библиотеке АУКа, помимо всего прочего, работают самые современные и молодые

библиотекари.

Девушки часто делают акцент на внешнем виде университета. А вот парни, наоборот, заботятся о комфорте. Но в целом их мнения о том, как должен выглядеть идеальный ВУЗ, совпадают. Но внешняя привлекательность это ведь не самое главное, нам еще необходимо заглянуть, так сказать, в душу университета.

И многие абитуриенты, считают, что самое главное в университете – это доверие и тепло, которые царят в атмосфере студенческой жизни. Ведь каждый поход в университет должен приносить радость и удовлетворение от общения со сверстниками и преподавателями. Большинство абитуриентов мечтают о заботливых и отзывчивых наставниках, которые любят свою работу и с удовольствием общаются со студентами. Очень многие мечтают об улучшенном расписании и индивидуальном подходе к каждому. В

АУЦА мы можем пообщаться не только со сверстниками, но и с sophomores, juniors, а если повезет, то и с seniors, а все благодаря уникальному американскому расписанию. Если бы эти мечтатели знали об add/drop period, скорей всего, они поменяли бы свой взгляд насчет всего этого и наслаждались бы в своих группах общим расписанием.

Многие студенты жалуются насчет «классической триады их студенческой жизни – учеба, дом и отдых», но не АУКовцы. Ведь вокруг и внутри нашего университета Spirit AUCA проводит самые крутые недели, как Orientation, Spirit и Diversity. И это не все, и это только начало – самое интересное впереди, так что советую пристегнуть ремни! И в процессе поездки не забываем, что американский стандарт для кого-то мечта, а для кого-то уже реальность. Любим, ценим, дорожим!

Малика Канатбек кызы, JMC-114



Кэм Одример, мечтательница, в своей жизни она успевает совмещать все: несколько работ, учебу, тусовки с друзьями. Камилля Ормушева – начинающая звезда радиоэфира, художник и гитаристка. Каждый вечер можно услышать приятный голос, всегда заряженный позитивом.

Если очень захотеть, то можно все успеть. Чем больше у меня дел, тем больше мотивации двигаться; вхожу в некий раж от любой деятельности – будь это семья, учеба, работа или друзья. С работой, кстати, всегда везло, точнее с графиком работы, который отлично вписывался в учебное расписание. Не жалею о скучной жизни!

Тусовщица – не люблю это определение. В нашем обществе, пропитанном древними традициями и прессынованными новыми широкими взглядами, определение «тусовщица» понимается двояко. Я же отношусь к тем, кто любит «вкусную» жизнь и раскрашивает ее во всевозможные цвета. Не сказала бы, что посещаю с друзьями абсолютно все мероприятия, но когда где-нибудь бываю, то обязательно встречаю 100500 знакомых; от этого и создается эффект будто часто куда-то хожу.

Как странно бы это ни звучало, но энергией я заряжаюсь от людей, что меня окружают. У многих есть чему поучиться, со многими хочется поделиться. Такой вот энергообмен – вечный двигатель для меня. Бывают и моменты уединения и душевого настроения.

Вдохновляет меня все, что сильнее, добрее, умнее, талантливее, красивее, креативнее и худее меня. Сейчас я предоставлена самой себе и сама решаю, что мне делать, вот и тянет меня в творчество. Как-то даже выиграла билет на концерт Нэлли благодаря своим творческим способностям.

АУК... предпочитаю его называть так. АУК дал мне много веселых моментов моей жизни, новых, дорогих мне друзей, незаменимый опыт и смелость самовыражаться.

Не забуду, как на первом курсе устроили флешмоб Funky Chicken возле ЦУМа, на площади у Белого дома; как мы, еще фрешмены, на ориентейшене ходили толпой и кричали, что поступили, бой водой из фонтана наших «черных» против «желтых».

Black Team Forever. Не забуду, как хотела полностью включить свет в сайленте, но в итоге обесточила весь зал и все компьютеры, а ведь многие работали над пейперами; не забуду посиделки в сайленте до глубокой ночи; не забуду, как мы с Адилетом Эмильевым участвовали в конкурсах на 14-02-12, особенно конкурс «Кокос», что аж стыдно было потом приходиться на пары.

MUST DO от Camilia O'dreamer:

Дети мои, не забивайте на дедлайны!!!! Много читайте!!!!

Обязательно: поволонтерьте на Orientation; съездите по обмену; поучастуйте в Initiation; проведите вечеринку; сделайте флешмоб; фотайте все, что видите, потому что все равно многое стирается из памяти; поучастуйте в Spirit Week, Halloween; подрифуйте на стоянке.

ECO GIRLS 111

Кафедра экономики является одной из самых сильных в АУЦА. Несмотря на то, что точная наука и требует тонких расчетов, департамент может похвастаться незаурядными творческими личностями. Среди них радиоведущие, стендаперы и просто необычные, неадекватные и веселые студенты.



Айымкан Курбанова, более известная как Айка Рамба – до последнего курса и, скорее всего, до этого дня мало кто знал ее настоящее имя. Общительная, харизматичная и всегда выделяющаяся из толпы личность. И сегодня она тоже представляется другим именем.

Я всегда хотела стать космонавтом, но почему-то пошла на экономику. На самом деле меня зовут Майрам. Отсюда и Рамба: МАЙРАМба. Еще можно Майрамжан или MaryJane для простоты.

В студенческие годы я пыталась учиться. Вот уже четвертый год как я продолжаю свои попытки. Еще я пыталась работать. Пыталась спать. Бери от жизни все.

Лучше всего время проводить... обычно – сидя на запрещенной для сидения стойке в Браво, в летнем дворике или в пустых кабинетах после пар. На парах тоже неплохо время проходит. Только на них понимаешь, насколько долгими и продуктивными могут быть 75 минут, и волей-неволей начинаешь ценить свое время.

Я навсегда запомню летний дворик, в котором так приятно сидеть и очень громко смеяться с друзьями в теплое время года; подоконники, просто созданные для посиделок и ожидания пар; вкусную еду в «Кичинете»; граффити возле рыбок, которое я так и не смогла расшифровать; слегка убитые диванчики, которые могут тебя искалечить, но в которых есть своя романтика, как в не разогретой пицце поутру.

Я буду скучать по всему. Может это не столь очевидно, но я ОЧЕНЬ люблю наш универ, его атмосферу, здесь даже запах какой-то свой – приятный; преподавателей, которым удается заполнять знаниями наши пустые головы; своих людей, которые делают эти годы в универе самыми лучшими. Люди, я вас люблю.

Курсы в университете можно разбить по шагово:

- 1 – Радость; 2 – Непонятность; 3 – Нейтральность; 4 – Отчуждение.

Я уже на 4 курсе: о, куда делись все эти годы...? Еще вчера мы как ненормальные танцевали Фанки Чикен у ЦУМа. Мне кажется, я старею. Такое ощущение, что когда я окончу университет, у меня автоматически появятся пятеро внуков и кошка.

Я благодарна... комиссии, что приняла меня в этот потрясающий университет; финансовому офису, что дал мне скидку, огромный респект вам (честно, спасибо огромное); преподавателям, которые умудрялись научить необучаемому; поварам и работникам наших столовых; уборщицам, благодаря которым наш университет всегда чист и свеж (и извините, что приходится наступать на только что помытый вами пол, я не со зла); моим друзьям, благодаря которым эти годы прошли незаметно, весело и незабываемо. Я прихожу в универ почти только ради вас.



Ирина Клипачева, сениор 1995 года. Ирония и сарказм – ее второе имя. Именно поэтому она единственная девушка-резидент «Стендап-шоу» и бухгалтер по совместительству.

Мне 19 лет, работаю бухгалтером. Знаю, что не очень-то соответствую этой профессии, просто рушу стереотипы. На данный момент живу со своей бабулей, так как родители улетели в Санкт-Петербург, а одну меня побоялись оставить, ибо я ужасно безответственный и крайне ленивый пофигист, у которого отключается мозг при слове «веселье».

В моем идеальном мире можно кушать и спать одновременно, я – парень. Людей не люблю, потому что люди как раковое заболевание на последней стадии. Но, будучи одним из представителей человеческого вида, не могу обойтись без своих сородичей. Никогда не влюблялась и не верю в вечную любовь, если только она не к себе. Реалист, атеист, пофигист.

Участвую в «Стендапе» не так давно, выступала всего 4 раза, один раз стала победительницей. Никогда бы не подумала, что буду участвовать в такого вот рода мероприятиях. Я боюсь сцены, поэтому каждый раз перед выступлением приходится вести усиленную борьбу со своим страхом. И часто на сцене трясутся ноги и руки.

Но это чувство, когда тебе аплодируют, смеются над твоими шутками и потом поздравляют, стоит того. При составлении монолога стараюсь брать такие темы, которые волнуют меня саму, какие-то жизненные ситуации, а потом добавляю в них юмор и вуаля!

Обожаю музыку. Если бы она была человеком, я б не ней женилась. Улетаю по хип-хопу и рэпчику, но мало кто разделяет мои предпочтения, поэтому если встречается человек, который любит такую же музыку, автоматически его люблю. Ненавижу проигрывать, кошек, глупых и наивных людей, уборку, очереди, борщ и лето (из-за невыносимой жары, потных и вонючих людей; его спасают только каникулы).

Я понаделала огромную кучу ошибок и глупостей за всю свою долгую и невероятно трудную жизнь, но все это сделало меня такой, какая я сейчас. Лучше жалеть о том, что сделал, чем о том, чего не сделал, а лучше вообще не жалеть ни о чем.

Я благодарна АУЦА за хороших людей, которых я встретила здесь. И без плохих не обошлось, но это какой-никакой опыт. Не могу вспомнить ничего незабываемого, связанного с АУКом. Для меня это обычный университет, который я закончу через год. Если вы хотите почувствовать AUCA Spirit и всякую такую белиберду, то вы не к тому человеку обратились.

Мои пожелания фрешам экономики: ребята, не прогуливайте пары, потому что это чревато не очень радужными последствиями. Постарайтесь полюбить экономику, и тогда экономика полюбит вас. Наслаждайтесь студенческой жизнью, выжимайте из нее все соки, тусите, развлекайтесь, знакомьтесь с новыми людьми, потому что эти четыре года пролетят очень быстро.

Begimai Sataeva, JMC-111

позиция авторов статей не всегда совпадает с позицией ред. коллегии в целом

Masha Savelyeva
Ruslan Aidarov
Aizhibek Kimsanova
Zhypar Chotonova
Elina Turalyeva
Meerim Nurlanbekova
Malika Kanatbek kyzy

Mirdan Akinov
Begimai Sataeva
Daniyar Dzhumanazarov

Editor-in-chief:
Elina Turalyeva

Copy-editor:
Masha Panfilenko

Design & Layout:
Inna Piskareva

